



Corporació Catalana  
de **Mitjans Audiovisuals**, SA

## Crida de projectes per al canal 33

La Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA obre una convocatòria de projectes amb l'objectiu de buscar nous talents i formats de continguts per al canal 33, el canal dedicat a la descoberta, el coneixement, la innovació, el debat d'idees i la projecció de la cultura.

En línia amb el caràcter del 33, i atenent a l'evolució de la cultura audiovisual, la convocatòria cerca de manera especial propostes innovadores com a finestra per als creadors joves.

La convocatòria s'adreça principalment a professionals independents, nous creadors, titulats en graus de comunicació audiovisual, productores i al sector audiovisual en general, per presentar projectes singulars que, tant per contingut com per format, no formarien part de l'àmbit televisiu generalista convencional.

La crida és oberta a tot tipus de formats i continguts, des de projectes culturals en la seva concepció més àmplia, a propostes artístiques, passant pels formats més establerts com l'entreteniment, les docuseries i la ficció, fins a formats híbrids.

Es valorarà especialment l'originalitat en el format, la incorporació de nous recursos i llenguatges audiovisuals i la proposta de distribució multipantalla.

Aquesta primera convocatòria té una dotació inicial de 500.000 euros amb l'objectiu de contractar un mínim de 5 projectes serialitzables.

### COM INSCRIURE UN PROJECTE:

Els projectes s'hauran de fer arribar, abans del divendres 26 d'octubre, a la bústia de correu electrònic [projectesprograma\\_TV3@ccma.cat](mailto:projectesprograma_TV3@ccma.cat).

**DOCUMENTACIÓ NECESSÀRIA:** Cal presentar un dossier amb els següents continguts detallats:

- Títol del projecte
- Capitulació i durada
- Gènere
- *Story line* (màxim dues línies)
- Sinopsi (màxim 8/10 línies)
- Tractament audiovisual
- Currículums de l'equip
- Memòria de producció (cost aproximat i recursos necessaris previstos)
- Dades de contacte

Es valorarà també l'aportació de *teasers*, *links* (en projectes multiplataforma) o altres elements de suport al programa.



## PROCÉS DE SELECCIÓ:

La selecció es farà en dues fases:

### 1. SELECCIÓ INICIAL

En una primera fase, un comitè de selecció format pels responsables de continguts de TV3 farà una primera tria basant-se en:

- Que la documentació aportada s'ajusti a la sol·licitada
- Que els projectes siguin efectivament propostes innovadores i que la seva producció sigui factible dins dels paràmetres de la convocatòria

Resultant d'aquesta primera fase, se seleccionaran 25 projectes per ser defensats mitjançant un sistema de "pitching". La resta de projectes presentats quedaran descartats per a la segona fase (no hi haurà comunicació personalitzada en relació als projectes descartats).

### 2. PITCHING

La relació dels 25 projectes seleccionats per a la segona fase és publicarà a la web [ccma.cat/presentacio-projectes](http://ccma.cat/presentacio-projectes).

Els 25 projectes seleccionats seran convocats a una sessió de "pitching" a les instal·lacions de la CCMA, SA a Sant Joan Despí.

La Taula del "pitching" estarà formada, principalment, per professionals de la CCMA,SA, però també podrà comptar amb altres representants del sector audiovisual.

En aquesta sessió, els autors dels projectes preseleccionats podran incorporar aquells nous elements que considerin (*teasers...*) per defensar millor el projecte.

Els candidats disposaran de cinc minuts per presentar el seu projecte abans de respondre les preguntes i/o dubtes que sorgeixin a la taula.

Resultant de la sessió de "pitching", la CCMA, SA farà públic els resultats de la convocatòria i els projectes que han estat seleccionats per a la seva producció, amb la consegüent tramitació a través de la "[Norma reguladora del procediment de selecció i contractació de continguts audiovisuals per als mitjans de comunicació de la CCMA](#)".

Sant Joan Despí, a 25 de setembre del 2018